



贵阳花溪国家城市湿地公园景观建设及生态保护管理初探

孙丽娜¹, 于俊峰², 余 丹³

(1. 贵阳花溪国家城市湿地公园管理处, 贵州 贵阳 550025; 2. 贵阳市白云区生态文明建设局, 贵州 贵阳 550025; 3. 贵州大学, 贵州 贵阳 550025)

摘要: 为将湿地公园建设成为生物与能量交换的生态廊道, 通过对湿地景观建设探讨, 从管理的角度出发, 研究湿地公园生态环境可持续发展模式, 揭示生态环境保护性管理对策。

关键词: 景观; 生态管理; 生态建设

城市湿地公园具有较为丰富的自然资源和旅游资源, 湿地生态建设与保护现已成为人们关注的焦点问题, 但在城市的发展过程中, 如何建立保护与管理机制仍是管理部门探讨的重要话题。在构建湿地公园景观时, 要充分结合湿地的恢复和保护^[1], 实现生态环境的可持续发展。贵阳花溪国家城市湿地公园作为贵州省首个国家城市湿地公园, 为贵州省的生态之城建设提供了条件。如何将湿地公园建设成为生物与能量交换的生态廊

道, 形成一个容纳多种动植物物种的自然空间, 实现可持续发展已成为湿地公园管理部门的重要任务。

1 花溪湿地公园建设概况

与自然保护区不同, 湿地公园更强调开展科普和教育, 利用湿地丰富居民休闲娱乐活动的社会功能, 社会性更强。在湿地公园景区管理上主要考虑游客量及游人安全两个方面的问题。花溪国家城市湿地公园包括十里河滩、花溪公园及黄金大道 3 个部分(见图 1), 属于国家 4A 级旅游景区。景区内十里河滩为南北方向全开放式公园, 东侧为山体公园、西侧为花溪大道, 整个景区以花溪河水为核心景观贯穿南北。为保护周边村寨布依族、苗族等民族文化, 在构建上充分考虑了周边村民生活需求, 设置了出入口。因有花溪河流

收稿日期: 2017-11-23

第一作者简介: 孙丽娜(1986-), 女, 黑龙江省牡丹江市人, 硕士, 风景园林工程师, 从事城市湿地公园生态系统保护与恢复建设、湿地公园景观管理等方面研究。E-mail: 271398256@qq.com。

通讯作者: 余丹(1987-), 女, 贵州省贵阳市人, 在读博士, 从事受损生态系统恢复研究。E-mail: 233705332@qq.com。

Pollen Morphology of *Castanea* Plants and Selection of Pollination Bag

ZHENG Rui-jie, LIU Zhen-pan, ZHENG Jin-li, SHAO Yi

(Liaoning Institute of Economic Forestry, Dalian 116031, China)

Abstract: In order to find a suitable material for pollination bag, the effects of different pollination bag on environment temperature inside the bag in the process of manual control cross breeding of *Castanea* plants was studied. The results showed that the pollen size of 5 different species of *Castanea* plants has little difference, the average longitudinal diameter was 16.31-17.07 μm , the average transverse diameter was between 11.46-13.02 μm . The environment temperature inside the different pollination bag has significant influences, the average temperature was 26.12 $^{\circ}\text{C}$ in the sulfuric acid paper bag, very significantly higher than the Dupont paper bag and CK, the average temperature was 24.43 $^{\circ}\text{C}$ in the Dupont paper bag, had no significant difference with CK temperature(24.61 $^{\circ}\text{C}$). Comprehensive properties of the Dupont paper bag was superior to the sulfuric acid paper bag, suitable for promotion in cross breeding for scientific research.

Keywords: *Castanea* plants; pollen morphology; sulfuric acid paper bag; Dupont paper bag; crossbreeding

淌其中,柳树、水杉等水边亲水植物掩映其中,加之其特色的民族文化,使得整个景区自然和谐浑然一体。但因景区的开放性不可避免的为景区管理带来了不便。

2 湿地景观建设及管理对策

湿地在公园建设中具有重要意义,由于游客

在进行游玩时对水情有独钟,因此水边景观必不可少,目前城市湿地景观中以廊道、现代景观休息亭为主,加入木质元素,配以各种植物,营造出一种亲水观景平台、亲水游览廊道等景观,让人能融入自然。

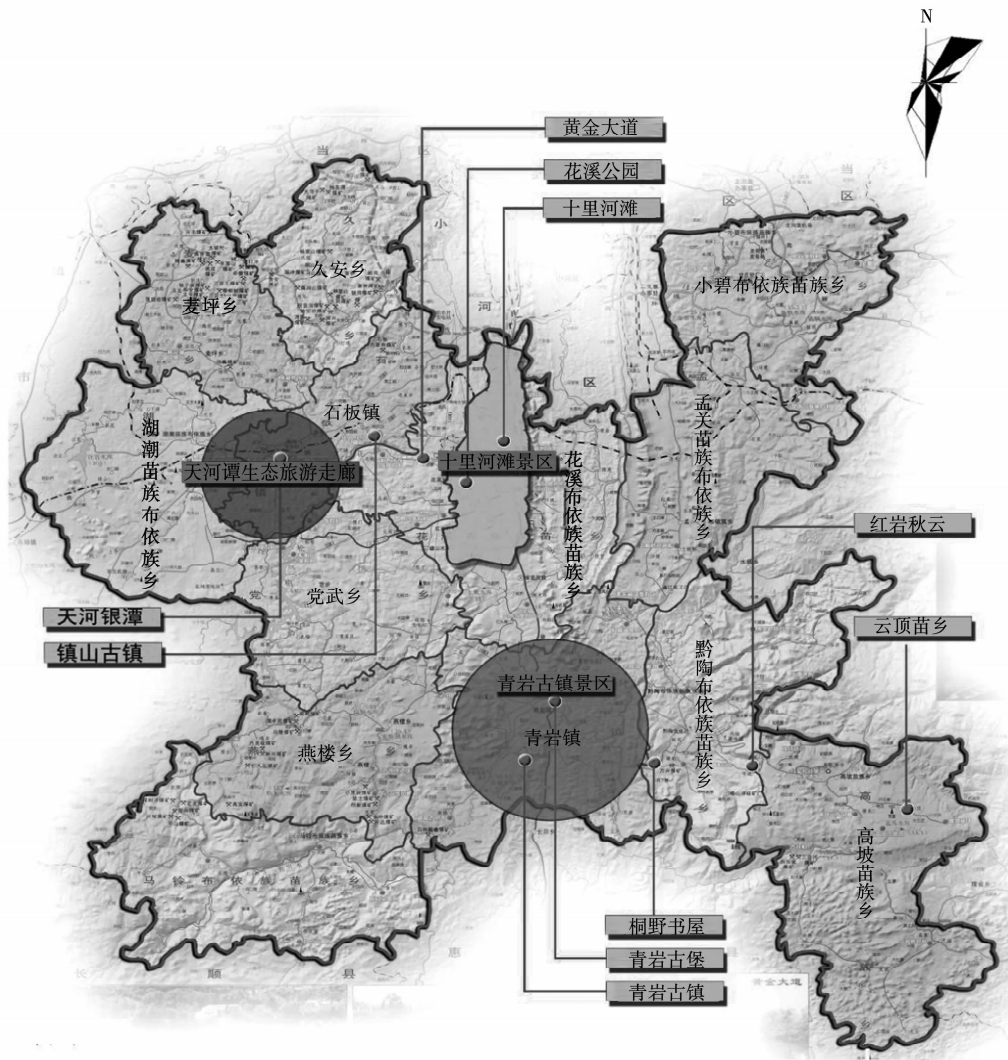


图 1 花溪国家城市湿地公园位置

Fig. 1 The position of Huaxi National Urban Wetland Park

2.1 湿地廊道景观建设与管理

廊道建设既能满足游客亲近自然的需要又能增加公园景观,具有导引游览路线的作用,同时生态廊道可以作为动物栖息和交流的场所^[2],满足游客及生态环境的各种需求。花溪湿地公园内廊道可分为木质廊道、硬质铺装廊道两种。木质廊

道中一种为水上廊道,一种为陆地廊道;硬质廊道分为天然石材廊道和沥青混凝土廊道。水上廊道为游客提供了另一种休闲方式,陆地廊道满足了游客漫步的需求;硬质廊道为游客骑行带来了方便。随着城市的发展,近郊旅游尤其是生态旅游备受人们关注,花溪湿地公园作为城市内的生态

水源发源地,已经成为人们节假日休闲度假的目的地,因此,打造舒适安全的游园环境已经成为管理部门的主要任务。

目前,由于木质廊道的使用年限问题存在很大争议,木质廊道能够满足生态要求,对环境影响较小,但经过风吹日晒雨淋虫蛀等导致其破坏较为严重,因此,在管理上就要求管理者经常维护更换。经过调查花溪湿地公园内的木质廊道内防腐木的防滑性能较差,尤其在雨天无法保证游客安全,在管理上需要设置提醒的警示牌,以免游客摔倒,造成不必要的伤害。另外,需要对防腐木进行一定处理,以保证游客尤其是老人和孩子的安全。硬质廊道以沥青路为主,主要为电瓶车和自行车游览方式提供便利,在调查中发现人车混流现象明显,且在天然石材廊道上漫步者容易受到骑行者的干扰,从廊道的设计上看,缺少人车分流及安全因素的考虑,增加了管理难度,建议园内禁止自行车游览方式,以漫步静走的低碳游览方式为主。

2.2 湿地园林小品建设与管理建议

现代亭子为玩家提供休息场所同时也为景区带来了景观,亭子大多以木质结构为主,上面为玻璃顶,让游客能融入自然环境中。花溪湿地公园内在河边修建的现代休息亭,因原有竹子景观路,整体较为和谐,但由于景观性需要,未在靠近河边的位置修建护栏,给后续景区管理带来了很多不便。从安全性角度考虑,需要在靠近河边处修建护栏,以防止年龄较小的游客掉落河中。另外,玻璃顶因常年受到落叶、雨淋等自然因素的影响,需要定期清理,保证景观的连续性。

树池座凳为园区内树林下较为常见的景观,既能保证游客有休息之地,又可以为游客提供纳凉场所,兼具景观与功能两个作用,但在座凳设置上也需要考虑其合理性,树池座凳应从舒适性角度考虑,以防腐木为表层材料较好,如为水泥材料会比较凉,使用频率较少,座凳就失去了设置的意义。在管理上需要及时增加面层材料,提高其使用效率及使用的舒适性(见图2)。

廊道两侧座凳设置上应在半开敞空间上设置,从游客的心理上考虑其合理性,另外座凳的高度应该符合人体工程学。从园区的管理考虑,游客游园需要设置座凳的位置及数量应该以全年游

客量的统计数据做参考来设置。



图2 湿地公园园林小品

Fig. 2 Garden ornaments of Wetland park

经过调查发现园区内的垃圾收集设施有几种,但其数量有限,因此造成园区内游客随手乱丢垃圾现象明显,从管理的角度讲,一要加强游客的宣传教育工作,二要增加园区内垃圾收集装置。由于园区内的管理人员有限,可以与附近高校联合,共同组织园区内环境维护志愿者,加强园区内的环境维护工作,实现社会化管理,并给予大学生一定的奖励机制,进一步激发社会力量共同维护园区的环境秩序。

2.3 景区标识标牌系统建设与管理

景区中的标识标牌就是通过文字、图像和符号等形式,以各种类型的指示牌、警示牌为载体,向游客展示信息,引导游客,提升游览质量,保证旅游活动安全、顺利完成^[3]。景区内的标识标牌制作应以生态保护和可持续发展为原则,努力打造标识标牌的实用性,美观性及功能性。

标识标牌是融规划、建筑、空间、雕塑、逻辑、色彩、美学、材质于一体的产物,它既不是简单的文字,更不是所谓的牌子,它是与环境相融的独一

无二的艺术作品,也是湿地景观不可缺少的组成部分。园区内的标识标牌类型可分为宣传类、指示类、警示类、说明类。而园区内的标识标牌风格迥异,没有进行统一的规划,整体上显得杂乱无章,有的是在木板上刻字,有的是PVC板刻字贴在木板上,有的是绿色栏杆,有的是木制栏杆,没有统一的风格,指示牌也因风吹日晒雨淋导致变色脱落,已经严重影响了景区的整体形象。

随着贵阳市具有代表性的城市湿地公园的不断发展,原有标识标牌系统已不再适应景区的品牌形象要求。根据景区的实际情况和环境特点,需从形式、色彩、材料、功能及用途上进行规划设计,运用现代演绎手法,力求打造精品,给人以全新的视觉感受。从标识标牌制作的材料选择和制作安装工艺,都应考虑生态环保要求,并能很好地导引游览路线,起到说明指引作用,实现可持续发展。

在管理中应该将标识标牌风格统一化,并进行系统的升级改造,让标识标牌更清晰的指示方向,更好地服务游客。标识标牌设计上应充分考虑周边环境与湿地公园设计理念,使其风格更符合园区特色。在选址上不可随意摆放,宣传类等临时的标识牌应该在使用完毕后及时收回,在不影响整体景观形象的情况下进行摆放。

3 结论

花溪湿地公园由花溪公园和花溪国家城市湿地公园两部分组成,良好的气候资源和森林资源

为湿地公园生态建设提供了有力保障,由于规划设计建设单位和管理部门的不同,导致湿地公园在管理中存在很多问题,而管理中必须考虑游客的游园感受及游客安全问题。因此湿地公园生态建设及可持续发展管理就显得尤为重要。在湿地公园的管理中管理者应遵循生态原则并提升景区整体形象,对湿地公园内存在的一些问题进行科学合理的规划和管理。

对于湿地廊道在建设和管理上应考虑游客游园的安全性、舒适性及景观性,并与周围环境相融合,打造生态自然的景观。

设施建设应考虑游客安全性,通过后期管理维护保持景观性的同时消除安全隐患,给游客创造一个舒适安全的游园环境;在标识标牌的建设方面采用统一的风格,进行统一的规划设计,让湿地公园内的游览路线更加清晰。

加强湿地公园生态保护与可持续发展的宣传教育,全民参与湿地公园建设与管理,多方位发展湿地保护志愿者,不仅仅让湿地公园向游客开放,同时也让游客参与管理,将湿地公园共同建设成为一个休闲漫步的娱乐空间。

参考文献:

- [1] 洪宇. 湿地公园景观设计刍议[J]. 现代园艺, 2017(5): 69-70.
- [2] 伍业钢. 海绵城市设计理念、技术、案例[M]. 南京: 江苏凤凰科学技术出版社, 2016: 30-31.
- [3] 严晓红. 加强标识标牌建设, 打造精品园林景区[J]. 生态环境保护, 2012(4): 102.

A Preliminary Study on Landscape Construction and Ecological Protection Management in Guiyang Huaxi National Urban Wetland Park

SUN Li-na¹, YU Jun-feng², YU Dan³

(1. Administrative Office Guiyang Huaxi National Urban Wetland Park, Guiyang 550025, China; 2. Ecological Civilization Construction Bureau of Baiyun District of Guiyang, Guiyang 550025, China; 3. Guizhou University, Guiyang 550025, China)

Abstract: In order to build a ecological corridor of the wetland park about exchange between biology and energy, through the park landscape architecture construction and construction management research of the ecological environment of wetland park sustainable development model, the ecological environment protection management measures were revealed.

Keywords: landscape; ecological management; ecological construction