

我国观光农业园中园林景观设计的现状及应用展望

王超¹, 张璐²

(1. 黑龙江省农业科学院 信息中心, 黑龙江 哈尔滨 150086; 2. 东北农业大学 园艺学院, 黑龙江 哈尔滨 150030)

摘要: 为了指导园林工作者科学合理地设计观光农业园, 总结了观光农业园中国林景观设计应用的现状, 阐述了其在应用过程中存在的问题, 提出了相应的对策和建议。

关键词: 园林景观; 观光农业园; 问题; 建议

中图分类号: TU986 **文献标识码:** A **文章编号:** 1002-2767(2016)08-0156-03 DOI: 10.11942/j.issn1002-2767.2016.08.0156

观光农业作为一种新兴的、结合农业特色的新产业, 需要多学科、多领域、多角度的研究, 园林景观设计在其发展中有着重要的作用, 无论是观光农业的地理位置、面积大小, 还是绿地规划、植物配置都离不开园林景观设计。园林景观设计是观光农业园美感的最直接、最客观的展现, 它是农业园中各异域间联系的纽带, 也是农业园的有机组成部分。其利用农业景观的特点, 将园林美学的一般原则和农业景观的自身特点相融合, 可为观光农业创造优美的风景。园林景观设计成功与否, 直接影响到总体规划方案的效果, 影响到农业园生态效益、示范效益、经济效益。因此, 注重农业观光园中园林景观设计具有十分重要的意义。

将园林景观设计应用于农业观光园, 发展观光农业园, 一方面可为城市居民走进农村、亲近自然、体味田园之乐提供了机会, 游客在观光园內可以学习农业技术, 体验农家的生活方式和情趣, 还可参与摘果、切花、捕鱼、放牧等农事体验活动, 感受农家乡土风情, 不仅娱乐身心, 还可增长知识和见识^[1-2]; 另一方面大量城市居民前来观光旅游, 不但给农村和农民带来了商机, 促进了当地的经济的发展, 而且提高了农民思想意识、更新了农民的思想观念, 城市的先进理念和生活方式逐渐渗透到农村每一个家庭, 从侧面提高了他们的生态意识, 环保意识, 从而缩小了城乡的知识文化差异。

1 观光农业园中园林景观设计的现状

随着世界经济的发展, 现代旅游已经日益转化为休闲旅游, 对于生活节奏快、社会压力日增的中国民众来说, 休闲旅游已成为人们缓解和释放压力的有效和重要手段。现代风景园林的研究内容和领域日益丰富和宽泛, 进而逐渐影响了农业多元化的进程, 使农业不仅仅具有满足人类最原始生存需求的功能, 而且兼具了生态维护、休闲旅游、文化传承等多种功能^[3]。因而, 观光农业园的发展迎来了前所未有的机遇。近年来, 国内许多观光农业园都取得了较高的生态和经济效益。例如山西联盛农业生态园区柳石、张杜园林式道路景观绿化工程使昔日荒凉的吕梁山沟变成了今日的“江南绿园”^[4]; 绵竹市猕猴桃农业园依据农业生态学原理, 将农业生态技术与园林造园艺术相结合, 将湿地景观与生态净水相结合, 营造了一个高产、生态、优美和农耕文化浓厚的农业园^[5]; 还有北京的锦绣大地、上海的孙桥现代农业开发区、无锡的马山农业观光园、扬州的高冥寺观光农业园以及山东的枣庄万亩石榴园等都取得了很好的经济效益, 为城市旅游业增添了一道靓丽的风景^[6]。

虽然, 现有的许多观光农业园都取得了较高的经济和生态效益, 但也存在许多问题。

1.1 园林景观弱化或雷同单一

许多观光农业园只注重生产功能, 忽略了园林景观效果, 在园林景观设计时没有达到“春观花、夏乘凉、秋观色和果、冬观姿”^[7]的目的。还有一些观光农业园的建园地方特色不突出, 园林规划设计无新意, 园内的景观雷同, 生产内容单一, 游览者在参观时就会感觉和许多去过的地方都相

收稿日期: 2016-07-29

第一作者简介: 王超(1987-), 女, 黑龙江省泰来县人, 硕士, 助理工程师, 从事园林植物与观赏园艺研究。E-mail: 441689259@qq.com。

通讯作者: 张璐(1982-), 男, 山东省宁阳县人, 博士, 副教授, 从事园林生态研究。E-mail: caszhanglu@hotmail.com。

似而没有新意,无法征服游览者,吸引力自然就减弱了。

1.2 没有因地制宜

投资者在选址时,没有从当地的自然资源和自然条件出发,没有意识到原有地形地貌和水体情况等自然条件较差^[8]等情况,且对现代农业、生态农业和生态园林的概念和基本要求缺乏认识,在建园时,或盲目引种,或改造地形,导致发展生产相当困难,无法取得效益,违背了园林景观设计时要遵循的因地制宜的基本原则。结果不但建园成本过高,而且在改造之后无法达到预期的效果。

1.3 建园投资不合理

观光农业园的园林景观设计要有乡土气息,经济实用。然而一些投资者只注重观光农业园的经济效益,没有充分认识到其使用功能和生态功能,一开始建园就大兴土木,盲目追求高档,贪大求洋,破坏了可以利用的自然景观,严重毁坏了原有的自然风貌,造成投资较高但效益却不佳的现象^[9]。

1.4 文化内涵弱

观光农业园林是一种沟通城市与农村、市民与农民、农业与休闲旅游业的有效手段。但现阶段的规划却很少将民俗风情、农事庆典、乡土人文、特色工艺等农业文化融入其中,园林景观没有体现人文意境,致使农业文化正在逐渐流失,没有达到寓教于乐的目的。

2 观光农业园中国林景观设计的发展建议

园林景观设计是观光农业的外在体现,它的设计应该具有科学性、合理性和艺术性,注重使用功能、生态功能、社会功能的统一。

2.1 主题突出

观光农业园的园林景观主题的体现要根据具体农业园状况、背景、历史等情况去创意、深化,应当以当地特色产品为主要景观,辅以其它产品共同构成更丰富、更自然的自然景观。经济效益好、在国内知名度高的景区都有自己的特色主题,例如深圳的世界农业博览园、上海孙桥的现代农业开发区、河南省郑州市陈寨村的特色植物展示园等,既具有农业生产、农业科普教育功能,又兼顾园林和旅游功能^[10]。

2.2 因地制宜

观光农业园应建设在具有特色的农业生产项目的地方,建议选择原来是种养殖基地的地方。

这些地方已经具备了建园的基本条件,投资者只需根据园林的功能要求,布置和添加必要风景建筑和休闲娱乐设施,无需大量改造即可开园营业^[11]。如在果园种植一些观赏价值高的果树,注重植物的色、香、味、形等观赏特性,再添加简单的设施,不但可以给游览者提供采摘和定制服务,还可以满足人们游览休闲的情趣;花圃可以结合现代农业科技,可以让游览者欣赏到更多颜色、形状奇特的花朵,了解更多农业的科普知识。在景观设计时要充分利用田园景观、村居民舍、乡土风情等原有的特色资源,发挥自然环境的优势^[12-13],尽量减少人工造景和景观改造,这样建园,不但时间短、投资少、见效快,而且具有浓厚的乡村园林艺术特色。

2.3 合理建园

适度开发,长期与近期利益相结合。投资者在建园时,要在环境的承受能力范围内进行开发,发展规划的目标要明确;开发的程度要与当地的社会经济相适应,不要盲目冒进;要以可持续发展理论和生态经济理论为指导,使园区发展稳定并持续。

2.4 注重文化内涵

观光农业园的园林景观在营造时应注重挖掘、整合、表达传统农业文化资源,运用现代景观理念、手法、技术、材料进行继承和创新,不仅有利于传承和保护日益消逝的农业文化,而且可以极大地提升农业观光园休闲游览的吸引力。如南京湖熟农业大观园规划中设计了民乐园,园内打造了4个各具特色的农居片区:美食农居、畅玩农居、花香农居、艺术农居,充分挖掘农事民风、民俗文化等元素的景观价值和旅游价值^[14]。

3 观光农业园中国林景观设计的发展前景

将园林景观设计应用于农业观光园可以实现生产、生态、文化、美学等多重效益。发展观光农业园林,有利于农业向功能综合化转变与发展,有利于促进农业的产业化进程,有利于农村过剩劳动力的就业,有利于现代科学技术的应用与传播,有利于实现农业的高效性,可带动农村第二、第三产业发展。

随着科学技术的发展,信息化越来越多地被运用于社会经济生活的各个方面,如何将其更好地运用于观光农业园林中,即将观光农业园林信息化是一个可以深入研究且意义重大的课题。将

信息技术融入观光农业园林的发展中,运用以计算机为主导的智能化生产工具,建立联机检索数据库,将农业信息推广,可促进多方效益的共同发展,转变农业经济增长方式,提高农业生产效率和市场竞争力。

4 结语

园林景观设计影响着城市生活质量和农业生产结构,对农业的可持续发展起到了积极的推进作用,它的高效、环保、快速突破了传统农业生产模式,极大地提高了农业经济效益^[6]。我国农业生产的经营规模较小,农业技术水平相对落后,抗风险能力差,发展观光农业园林不但有利于降低较高的农业的生态和社会效益,而且还可以提高较低的自身经济效益。

现代的农业观光园中园林景观设计,是一个新的课题,对于观光农业园的整体规划设计和发展农村旅游业产生了一定的影响。在规划设计中,要主题突出、因地制宜、合理建园,注重文化内涵,充分发挥园林景观设计的经济效益、生态效益和社会效益,从农业整体发展的角度考虑,结合可持续发展理论,近期利益和长远效益相结合,促进农村建设和发展。

参考文献:

[1] 郑宣卿,郑巧彬.我国休闲观光农业发展策略及前景展望[J].农业展望,2008(11):19-21.

[2] 孙伟东,金华锋.发展休闲观光农业的意义和存在的问题[J].中国新技术新产品,2009(16):230.
 [3] 于晓森.农业相关要素与风景园林规划设计的关系研究[D].北京:北京林业大学,2010.
 [4] 杨青松,钱耀东,赵春芳.园林式道路景观设计及施工研究—以山西联盛农业生态园柳石、张杜道路景观为例[J].中国园艺文摘,2014(6):114-119.
 [5] 冯莹,罗言云.生态与园林交融的绵竹猕猴桃农业园景观设计[J].北方园艺,2013(4):197-200.
 [6] 陈伟.江南新农村建设背景下的农业生态园林发展初探—以江苏太仓市为例[D].南京:南京农业大学,2011.
 [7] 陈盛彬,龙岳林.现代农业示范园区植物景观设计与配置意向—以衡阳市现代农业示范园核心区园林绿化设计为例[J].湖南环境生物职业技术学院学报,2005,11(2):104-109.
 [8] 龙岳林.论中国观光农业型园林的发展前景[J].中国园林,2001(6):32-34.
 [9] 杜建平.园林模式农业对农业经济发展的影响[J].产业经济,2016(4):42-44.
 [10] 李保印,周秀梅.农业观光园:21世纪的新型生态园林形式[J].中国林业,2001(8):32-33.
 [11] 胡明辉.关于观光农业园林规划设计的研究[J].科技资讯,2012(7):152.
 [12] 王伟平.浅议景观园林设计与农业经济生产的结合[J].中华民居,2011(8):88-89.
 [13] 季晓达.浅议景观园林设计与农业经济生产的结合[J].中华民居,2011(7):6-7.
 [14] 赵岩,石晓景.农业元素在农业观光园景观中的创新应用[J].江苏农业科学,2013,41(7):186-89.

Application Situation and Prospect in Tourist Agricultural Garden

WANG Chao¹, ZHANG Lu²

(1. Information Center of Heilongjiang Academy of Agricultural Sciences, Heilongjiang, Harbin 150086; 2. College of Horticulture, Northeast Agricultural University, Heilongjiang, Harbin 150030)

Abstract: In order to guide scientifically and reasonably design tourist agricultural garden for garden workers, the present situation of application of landscape design in tourist agricultural garden was summarized, the problems existing in its application process were expounded, the corresponding countermeasures and suggestions were put forward.

Keywords: landscape design; tourist agricultural garden; question; suggestion

欢 迎 订 阅