

浅谈生态餐厅植物的选择原则

樊书杰¹, 康欣娜²

(1. 石家庄市正定县住房建设局, 河北 石家庄 050080; 2. 石家庄市农林科学研究院, 河北 石家庄 050041)

摘要:植物是生态餐厅的核心之一, 为选择适宜的餐厅树种, 通过阐述生态餐厅的含义和生态餐厅的环境特点, 以河北神农庄园酒店为例, 列举了部分适合北方生态餐厅种植的植物品种, 重点指出了生态餐厅应根据环境特点和建筑景观意境进行植物的选择。

关键词:生态餐厅; 环境; 景观意境

中图分类号: TU985.12⁺9

文献标识码: A

文章编号: 1002-2767(2013)04-0119-02

近几年, 生态餐厅在我国各地逐渐兴起, 它由最初的农业生产温室改建, 到现在专业团队建造, 生态餐厅走向了规范化、人性化。

在生态餐厅中, 合理选择适合餐厅环境生长的植物是一个重要的工作。生态餐厅由生态环境、特色建筑和特色餐饮组成。生态环境包括植物、假山和水系等, 植物对假山、水系起着烘托作用, 营造天人合一的意境, 人在其中, 体验返璞归真, 休闲放松, 心情愉悦。而特色建筑需要用相得益彰的植物来映衬, 以更好突出建筑的特色。特色餐饮是由植物表达地方风情, 使人看到地方植物就能联想到当地特色美食。所以说, 植物是生态餐厅的核心之一。选择合理、适宜的餐厅树种既能突出餐厅的设计意境, 充分发挥绿化效果, 又能大大节约资金投入。现以河北神农庄园酒店为例, 探讨了生态餐厅选择植物的原则。

1 生态餐厅

1.1 生态餐厅的含义

生态餐厅是温室的一个特殊表现形式, 是温室功能的拓展。它是将农业温室工程和园林建筑艺术相结合, 融饮食文化、植物文化和园林建筑艺术于一体, 为人们提供一个认知植物、感受建筑风情、体验特色美食、陶冶情操的幽雅环境。如河北神农庄园酒店在占地 10 000 m² 的智能温室内, 种植各种植物 80 余种, 大型假山 1 座, 叠水多处, 由两个人工湖连接的近 500 m 的人工河, 建筑有亭台轩榭和四合院等, 融合了京派、苏派、晋派等风格。

1.2 生态餐厅的环境

生态餐厅大多是大型智能温室, 由电脑系统

程序自动控制通风、遮阳、湿度、水循环以及中央空调等, 通过系统调控, 创造一个既利于植物生长, 又使人感觉舒适的温室就餐环境。在人们就餐时间内, 环境的调控以人体感觉舒适为主, 一般环境温度保持 21~24℃, 相对湿度保持 40%~50%, 而在就餐时间之外, 就要以植物的生长需要为主, 首先, 四季要尽可能保持充足的光照, 冬季做好增温、保温, 保持不低于 16℃, 夏季做好通风、降温, 保持不高于 30℃, 暑热天气打开中央空调进行降温降湿, 只有保持植物生长良好, 才能充分表现出生态餐厅的特色。

2 生态餐厅选择植物的原则

2.1 根据生态餐厅环境特点选择植物

生态餐厅是智能温室, 具备温室环境的一般特点, 即空间相对密闭, 全年光照偏弱, 温度较高, 相对湿度较高。虽然智能温室具有较先进的环境调控设备, 但因为人与植物对环境要求有差别, 就使植物多数时间处在亚环境生长状态, 所以针对实际的环境条件在选择植物时, 应该选择对光照、温度、湿度的变化有一定耐受力的植物品种。在北方, 生态餐厅的经营旺季多数在冬季。隆冬时节, 室外冰天雪地, 树木萧瑟, 室内却绿意盎然, 一派生机, 所以宜选择不落叶的室内常绿植物。

现以河北神农庄园酒店为例, 列举一些适宜北方生态餐厅种植的植物品种。

位于石家庄近郊的河北神农庄园酒店, 冬季严寒期平均室温 14~16℃, 夏季 22~26℃, 光照强度 10 000~14 000 lx(半荫环境), 平均相对湿度 60%~70%。景观设计以营造江南风景为主, 辅以京派和晋派园林风格。围绕着环境条件和景观设计, 种植了包括百合科、棕榈科、五加科、天南星科、桑科、禾本科、芭蕉科以及蕨类等 32 科 80 余种对环境适应性较强的室内植物种类。

收稿日期: 2013-01-03

第一作者简介: 樊书杰(1969-), 男, 河北省石家庄市人, 工程师, 从事城市园林绿化工作。E-mail: wangkang1969@sina.com。

表 1 适宜北方生态餐厅种植的植物品种

Table 1 Theplant varieties suitable for the northern ecological restaurant

科别 Family	名称 Name
百合科 Liliaceae	巴西铁、荷兰铁、马尾铁、也门铁、龙血树、吊兰、巴西美人、绿霸王、百合竹、丹麦草、一叶兰
棕榈科 Palmaceae	棕榈、蒲葵、老人葵、狐尾椰子、加拿利海枣、中海枣、美丽针葵、夏威夷椰子、富贵椰子、棕竹、金山棕、散尾葵、帝王椰子、红椰子
天南星科 Araceae	海芋、春羽、绿萝、绿帝王喜林芋、绿宝石喜林芋、红宝石喜林芋、仙羽蔓绿绒(小天使)、红掌、绿掌、白掌(一帆风顺)、合果芋、金钱树、广东万年青
桑科 Moraceae	榕树、橡皮树、小叶榕、琴叶榕、革叶榕(老板树)
五加科 Araliaceae	鸭脚木、大叶伞、八角金盘、龟背竹

禾本科:毛竹、佛肚竹;石蒜科:朱顶红、蜘蛛兰;芭蕉科:香蕉、芭蕉;旅人蕉科:旅人蕉、鹤望兰(天堂鸟);蕨类:幸福蕨、鸟巢蕨、肾蕨;龙舌兰科:朱蕉、太阳神、虎尾兰;大戟科:变叶木;马钱科:非洲茉莉;紫葳科:菜豆树(幸福树);冬青科:枸骨;竹芋科:紫背竹芋;木犀科:桂花;樟科:肉桂、兰屿肉桂(平安树);无患子科:龙眼;槟榔科:槟榔;山茶科:山茶;苏铁科:苏铁;石榴科:石榴;蜡梅科:蜡梅;睡莲科:睡莲;西番莲科:西番莲(百香果);木棉科:马拉巴栗(发财树);南洋杉科:南洋杉;葡萄科:锦屏藤(金丝垂帘);假叶树科:万年青;槭树科:鸡爪槭;茜草科:咖啡树

在这些植物中,棕榈科植物具有四季常青、对土壤要求不严、耐半荫或全荫,可以忍受长期干旱缺水,具备景观独特、形态优美、栽培容易等特点,可以孤植、对植、群植。在营造南方风情的植物中,棕榈科植物具有典型作用。天南星科植物的独特之处在于大型品种桶栽或箱栽,小型品种盆栽,独棵成景,可在室内地上或桌上放置,为房间内增添生机,使室内小环境与室外的餐厅大环境相互呼应。而百合科植物性喜温暖、湿润及半荫,是适应温室环境的优良植物,并且品种多,栽培管理简便,可以地栽群植、片植,也可以盆栽置于室内,有着广泛而灵活的用途。其它科植物,多为配合使用,或映衬建筑,或营造意境。

2.2 根据建筑景观的意境选择植物

有人将中国的建筑流派划分为闽派、川派、京派、苏派、皖派、晋派 6 种流派,闽派以福建土楼为特色代表,川派以吊脚楼为特色代表,京派和晋派则以四合院为代表,皖派建筑以灰瓦白墙为特色,苏派则以诗意园林表达主题,各种特色建筑构成了建筑景观。在植物与建筑景观的搭配中,古人用栽梅绕屋、院广梧桐、堤弯宜柳、移竹当窗等创造意境。

在北方生态餐厅中,多以京派、苏派、皖派建筑为景观,或突出南景北移,秉承“南秀”风格,或通常突出北方代表性建筑,体现北方建筑的雄浑特色。通常以南景北移为多见。在选择植物时,南方建筑以婉约、丰满的树种来映衬,如表 1 中百合科、棕榈科、天南星科、禾本科等南方植物。北方建筑以骨感、粗犷的树种来达意,如榆桩、石榴桩、木棉树等。如河北神农庄园酒店的部分建筑景观以西湖十景为创意并命名包房,在选择植物时,如在柳浪闻莺的包房隔河对望是一片萋萋树林,与悠扬的古筝背景音乐一起,人们如同走进了如诗如画的美景中。黄龙积翠门前则采用立体种植,高、中、低搭配,植物或舒展,或齐整,层次错落有致,增加景深,意蕴无穷。蕉窗听雨的窗前植一片芭蕉林,把盏置身其中,人们仿佛听到雨打芭蕉的淅沥之声,用餐也变得诗情画意起来。所以说植物对建筑景观的表达有着重要的烘托和映衬作用。

参考文献:

- [1] 陈从周. 梓翁说园[M]. 北京:北京出版社,2011:41-42.

Discussion on Principle of Plant Selection of Ecological Restaurant

FAN Shu-jie¹, KANG Xin-na²

(1. Housing Construction Bureau of Zhengding County, Shijiazhuang, Hebei 050080; 2. Shijiazhuang Academy of Agricultural and Forestry Sciences, Shijiazhuang, Hebei 050041)

Abstract: Plant is the were of ecological restaurant, for the sake of selecting appropriate tree species for elocogical restaurant, through explaining the meaning and environment characteristics of ecological restaurant, taking Hebei Shennong Manor Hotel as an example, some plant species suitable for the ecological restaurant cultivated were enumerated, key points of ecological restaurant should be based on the environmental characteristics and building landscape artistic conception in plant selection were put forward.

Key words: ecological restaurant; environment; landscape artistic conception