

# 月岩——周敦颐故里风景名胜区植物景观规划探讨

彭尽晖,胡凌雪

(湖南农业大学 园艺园林学院,湖南 长沙 410128)

**摘要:**风景名胜区植物景观规划是风景区建设中很重要的方面,为了提升风景区的观赏水平,并进行合理的开发与建设,以月岩——周敦颐故里风景名胜区为研究对象,对其植物景观类型及景观规划原则加以分析,对其植物景观从田园风光、河流湖泊、喀斯特地貌、古村落和古遗址方面进行了规划。

**关键词:**月岩——周敦颐故里风景名胜区;植物景观;规划

**中图分类号:**TU986      **文献标识码:**A      **文章编号:**1002-2767(2013)11-0088-04

月岩——周敦颐故里风景名胜区为湖南省省级风景名胜区。位于湖南省南部永州市境内的道县西侧,占地 59.3 km<sup>2</sup>,由濂溪故里景区、月岩景区及玉蟾岩景区 3 个片区组成。地处中亚热带湿润季风气候区,光照充足、热量丰富、雨量充沛,土壤基本上呈红壤、黄壤及石灰土;地貌由丘陵地貌和石灰岩峰林地貌组成,众多的山峦峰林和水系为多样的生态系统提供了独特的生境基础。在湖南植物区系分区方案中,月岩——周敦颐故里风景名胜区属于湘南植物区。风景区现有植物分布形态基本为自然状态,植被状况良好,森林覆盖率较高;但各景区林相结构单一,植物景观特色不突出,且部分人口密集地植被破坏较为严重,植被景观不理想。为了提升风景区观赏水平,保护充满生机和魅力的自然本底特对月岩——周敦颐故里风景名胜区植物景观进行规划和探讨。

## 1 风景区主要植物景观类型

在湖南植被区划上,月岩——周敦颐故里风景名胜区属中亚热带常绿阔叶林地带→中亚热带含有华南植物区系成分的常绿阔叶林南部植被亚地带→湘南山丘盆地栲栢林、华南五针松、福建柏、铁杉与阔叶林、马尾松林、杉木林、油茶林植被区(湘南植被区)→南岭山地植被小区<sup>[1]</sup>。

月岩——周敦颐故里风景名胜区内组成区域自然植被的区系成分主要为壳斗科、樟科、金缕梅科、杜英科、山茶科、木兰科、虎皮楠科、冬青科、山矾科、野茉莉科、豆科、蔷薇科、桑科和大戟科中的

一些种类。丰富的植物资源和地形地貌形成了多样的植物景观类型,风景区主要植物景观类型有 4 种。

### 1.1 常绿阔叶林景观

常绿阔叶林是该风景区地带性植被,组成该风景区常绿阔叶林的主要成分有壳斗科、樟科、金缕梅科、木兰科、山茶科和杜英科等植物,以及冬青科、山矾科、蝶形花科等科属的部分种类,竹类以楠竹为主。群落外貌呈暗绿色而微闪烁反光,林相整齐,主要分布在低山沟谷两旁,郁闭度一般在 0.7 以上。

### 1.2 石灰岩山地常绿落叶阔叶混交林景观

在风景区内喀斯特岩溶地貌发育的峰林和洼地上,从石缝或石窝中长出许多林木,它给形态万千的岩溶地貌增添了一道绿色的风景线。植物种类主要包括湖南一些石灰岩特有的植物,常绿树种主要有尖叶栎(*Quercus oxyphylla*)、青冈栎(*Cyclobalanopsis glauca*)、灰岩润楠(*Machilus calcicola*)、短柄山桂花(*Bennettiodendron brevipes*)、石山桂花(*Osmanthus fordii*)及大叶土蜜树(*Bridelia fordii*)等;落叶成分有圆叶乌桕(*Sapium rotundifolium* Hemsl.)、黄连木(*Pistacia chinensis*)、圆果化香(*Platycarya longipes*)、朴树(*Celtis tetrandra* ssp. *sinensis*)、青檀(*Pteroceltis tatarinowii* Maxim.)、黄荆(*Vitex negundo* Linn.)及龙须藤(*Bauhinia championi*)等。由于有落叶成分存在,森林群落外相表现一定的季相变化。

### 1.3 灌丛景观

灌丛主要分布在风景区内的山脊和孤立山峰的突兀部或悬崖峭壁上,树木高度矮化,主干不明显且弯曲,分枝多,树冠侧展,树木个体之间形态各异。灌丛的主要成分为常绿阔叶林的一些树

收稿日期:2013-07-13

第一作者简介:彭尽晖(1968-),女,湖南省岳阳市人,博士,副教授,硕士研究生导师,从事植物造景研究。E-mail:693524858@qq.com。

种,如多脉青冈(*Cyclobalanopsis multinervis*)和红果树(*Stranvaesia davidiana*)等,还有一些次生的灌丛,主要类型有马桑+圆锥绣球灌丛、白栎+檫木灌丛以及火棘+铜钱树灌丛等。

#### 1.4 针叶林景观

针叶林以马尾松、圆柏和杉木等为主要建群种,有时也混杂其它的阔叶树种,一般是常绿阔叶林破坏后天然更新的群落或人工群落。马尾松林主要分布在低海拔立地条件较差的红壤、黄壤山脊或山顶,圆柏主要分布于石灰岩山地<sup>[2]</sup>。

## 2 植物景观规划原则

### 2.1 以保护为前提,与开发利用相结合的原则

风景区山地主要为石灰岩地貌,现有植被多为先锋植被,虽然尚未形成稳定的阔叶林群落,但仍具有涵养水源和保持水土的作用,因此植物规划的指导思想是保护好现有植物资源,然后利用植物群落次生演替原理逐步对植被进行局部规划。

### 2.2 适地适树,兼顾生物多样性原则

乡土树种对于当地气候和土壤条件有高度适应性,容易形成稳定的群落和良好的景观效果。因此在植物材料选择上应以乡土树种为主,突出地方特色。

### 2.3 生态优先,与总体环境相协调的原则

植物景观设计手法应以生态设计为主,尽量减少对自然景观环境的破坏,既满足风景区游人视点多变的要求,同时又要结合现有人文古迹,与总体环境相协调。

## 3 规划内容

将植物景观规划与风景区规划相结合,将植物景观分为5大类型:田园风光植物景观、河流湖泊植物景观、喀斯特地貌植物景观、古村落植物景观以及古遗址植物景观。

### 3.1 田园风光植物景观

3.1.1 濂溪大洞景区 濂溪大洞景区展示了“在希望的田野上”的农耕活动,形成稻花香、湖光夕照、荷池飘香、竹径通幽和农舍一瞥等乡村景观。此景区规划在保护现有农田的前提下,保持现有稻田中零星分布的树木和村庄原有意境。农田景观具有明显的季相性,根据季节的转换,选择最佳的观赏时间与观赏地点,组织游人并建立完善的步行游路系统。以农作物为本色,形成大色块、大尺度空间。早春二月田畴如画,万亩油菜花进入

花期,濂溪大洞将成为湖南最早观赏油菜花的地方。

3.1.2 村落景区 濂溪故里是北宋著名哲学家、理学派开山鼻祖周敦颐的故里,承载着丰富的文化与民俗,有近千年历史,是一笔宝贵的自然遗产<sup>[3]</sup>。小桥、流水、人家展现出的是人与自然和谐发展的魅力。

此景区植物规划的目标是营造远离尘世的农耕生活场景,形成“晨光理荒秽,带月荷锄归”“暧暧远人村,依依墟里烟”的生活意境和田园风光。核心景区只采用乡土植物如荷花、竹、野菊、山桃和山樱配上各类鲜果蔬菜,形成四季有景、“榆柳荫后檐,桃李罗堂前”“采菊东篱下,悠然见南山”的意境。春天主题植物为“山桃和山樱”,由成片的山桃和山樱构成春暖花开,桃红柳绿的景观效果,结合濂溪大洞的油菜花,让游人有进入桃花源之感;夏天主题植物有“莲花”:夏季,藕莲、子莲和花莲100多个品种,莲叶婆婆,景色煞是迷人;秋天主题植物为“菊花”,体现“采菊东篱下,悠然见南山”的意境。用各类菊科植物如野菊花、小白菊、毛华菊等作为路旁、屋前和水边的点缀;冬天主题植物为“竹”,竹是中国传统的园林植物,具有很高的观赏价值和食用价值,也符合廉政文化的体现。在景区祠堂、古建和民居附近,可以选择适宜生长的、可食用的四季常青的竹类,如凤尾竹、观音竹、方竹和刚竹等进行自然式种植,在一些游步道、空旷地、背景地和陡坡地等以毛竹和刚竹等形成“竹径通幽”“竹林”和“竹海”景观区。

### 3.2 河流湖泊植物景观

3.2.1 濂溪河风光带景区 濂溪河沿河两岸多为稻田、草地和一些沼生植物,在春季和盛夏时节,草地上的各种野花竞相开放,异彩纷呈。漫步在酥软的草地上,幽香扑鼻,远处的山峦倒影在清澈的河水中,让人心旷神怡。风光带的植物规划是岸边及河中小岛上适当增加高大的乔木和竹类植物,如水竹、水松、池杉、垂柳和旱柳等湿生的树种,保护河岸,丰富景观,夏季给游人徒步或骑自行车时提供荫凉。濂溪河部分河段可模仿桂林漓江的风景,用丛生水竹(撑蒿竹)沿自然坡度种植在河堤两岸,形成两道绿色的竹子屏障,小小竹筏漂流其上,两岸风光如画,构成很惬意的水上游览路线和慢行系统。

3.2.2 水库景区 乐海水库景区水库面积大,水

质清冽,四周山峦起伏,景致优美,此水库属于饮用水源水库。植物规划上以涵养水源和净化水质为主要功能,建立以水源涵养、水质改善及水土保持等防护林为主体,多林种与多树种合理配置,生态、经济和社会效益相统一的绿色生态林业保护体系。选用根系发达、抗逆性强、固土保水能力强的乡土阔叶树和乡土针叶常绿树种进行块状与带状混交,如枫杨、马尾松、湿地松、香樟和榉树等。对于立地条件差、人工造林难度大,且有天然乔灌木生长的荒山区及流域内现有的未成林造林地、灌木林地和疏林地,进行以封为主,造、抚育、保护并举,全面提高生态防护效益<sup>[4]</sup>。

芽洞水库景区具有野趣的山林景色和典型的喀斯特石林(石芽)地貌,另外根据芽洞村瑶族民俗风情,可以开展观光、探险、野营、度假和水上活动的风景区。此景区植被丰富,覆盖度高,植物规划以保护为主,重点突出康体休闲的主题景观。保持原有生态条件,进行部分林相改造,增植特色花灌木,丰富植物景观,并对村落中的古树名木进行挂牌保护,适当设置休闲设施,提供良好的水上休憩区域,尽量保持风景的原始性和自然性。

鲁塘水库野营活动景区水岸线平缓、曲折,四周山林起伏,空气清新,可作为临时性的林间野营地。植物配置的风格可活泼一些,在林间间植枫香、三角枫及鸡爪槭等色叶树种,丰富景区的色彩和层次,在缓坡地带以不同色彩(叶色、花色)和高度的植物搭配,形成一些局部以观花植物如梅、桃、腊梅、杜鹃和桂花等为主的景点。结合水面开展水上活动,可供游客开展水上观光及垂钓等家庭活动,水上游艇、沙滩排球和山野游乐等康体健身活动的休闲游览<sup>[5]</sup>。

### 3.3 喀斯特地貌景区

喀斯特地区是一个相对独特的地域环境单元,喀斯特地区的基质母岩为碳酸盐岩系。抗风化能力强,要形成1 cm厚的土层一般需要4 000 a<sup>[6]</sup>。地表崎岖破碎,山多坡陡,土层瘠薄,加上地表裂隙的漏斗地形和丰富的地下水系管网,使地表干旱缺水,植物生境条件先天不足。主要喀斯特地貌景区包括道山公园和月岩景区,规划重点:(1)保护山水环境与森林植被和喀斯特地貌的景观特征;(2)修缮山间游路,在适当的地方增设观景及相关游览设施;(3)在不影响风景区生态环境的基础上,适当开发攀岩和溯溪等户外活

动场地。

道山公园属喀斯特地貌,土壤中钙离子较多,pH为7.0~7.6,呈中性至微碱性,土层浅薄,蓄水和保水力差,土壤干燥且发育着特殊的碳酸盐植被。这些植物适应性强,耐干旱瘠薄,根系发达,穿透力强,常生于岩石、石缝及崖壁上。常见的乔木有榆科、槭树科、桦木科、豆科、樟科、壳斗科和五加科等植物;灌木有金缕梅科、忍冬科、小檗科、鼠李科、蔷薇科、豆科和芸香科等植物;草本有莎草科、百合科、荨麻科、豆科、禾本科、菊科和各种蕨类植物如蜈蚣草等。常见的碳酸盐植物种类有窄叶蚊母树、化香、圆果化香、鹅耳枥、香叶树、青冈、崖豆藤、龙须藤、女贞、莢蒾、南天竹、竹叶椒和棕竹等,它们组成了公园的主要植物成分。

道山公园植物规划的重点是进行提质改造,运用植物造景的手法,营造既具有景观特色又具有综合生态效益的植物群落。采用乡土植物丰富植物种类,如湖南一些石灰岩特有的植物:尖叶栎、青冈栎、灰岩润楠、短柄山桂花、石山桂花和大叶土密树等常绿植物;圆叶乌桕、黄连木、圆果化香、朴树和青檀等落叶植物,形成常绿阔叶林与落叶阔叶林混交的林相,同时补充栽植各类观花的野生灌木和草花,如菊科、石蒜科、百合科、十字花科、毛茛科、蔷薇科和茄科的植物,形成山花浪漫的景观;增加冬青属、卫茅属、紫珠属、悬钩子属和莢蒾属等野生观果植物,形成球果累累的丰收景象;增添耐荫的地被植物,如冷水花属、鸭跖草属、蜘蛛抱蛋属和吉祥草属等,形成多层次的配置结构,同时在山地平坦的地方开辟透景线,满足从道山上俯视濂溪大洞和濂溪故里的观赏视线要求。

月岩景区作为自然景观和人文景观融合为一体的独特的地质公园,具有地形、地质上的重要意义和美学价值。景区规划重点在于地质遗迹的充分展示,体现地质公园应有的科学内涵,发挥它应有的科普意义。在景区的陡崖、山脊和山坡等地方,分布大面积的灌木林、岩生植物和藤本植物等,形成较为独特的植被区域,但植被景观杂乱无章,观赏价值不高。将该区域植被规划为自然恢复区,以保护和自然演替为主,控制人类活动的干扰,严禁引种外来的植物,严禁采挖树桩及山药,以维护和恢复植被的自然原生状态。景区周边植物景观以“竹”为主题,采用当地常见的竹种进行配置。因小气候且土壤适宜,竹林生长旺盛。月岩入口

处以箬竹引导,在恢复建筑“嫦娥庙”周围遍植楠竹和紫竹,茂林修竹,独具风韵,台阶旁以永州茶秆竹配置,地面点缀高矮不一的铺地竹,形成清风摇曳,竹影婆娑的景观。

### 3.4 古村落景观

小坪村为道县保留最具规模的明清民居遗迹村。东靠都庞岭麓,前是一片田洞,田洞的南面有两座马鞍形的小山,清澈见底的濂溪水从山脚下流过,呈现出中国传统山水画中所描绘的“小桥、流水、人家”的优美画面,为理想的“世外桃源”之地。古村落的一草一木,一山一石,一砖一瓦,一池一塘,都是经历了数百年岁月的侵蚀和历练,与土地和村落血脉相连。因此小坪村景区的植物规划以保护为前提,特别是对村落中的千年古樟及百年杜英等古树名木进行重点保护。此外,以香樟作为村落的基调树种,加强村落特色空间的塑造。植物景观要与建筑风格相协调,同时在保护当地自然植被的基础上,对重要节点如滨水空间和村口空间等公共空间进行重点塑造,丰富树种,避免采用昂贵的名贵树种,建议多栽种果树和乡土地被植物,如栽种柑橘、石榴、酸枣、梨、李和桃等果木,千屈菜、芦苇、石蒜、金鸡菊、聚花过路黄、芒草、驴蹄子菜、赤车、通泉草、胡枝子和凹叶景天等地被植物以及牵牛、香豌豆、葫芦、猕猴桃和葡萄等藤本植物,让人产生重归桃花源之感。

### 3.5 古遗址植物景观区

景区内主要以人文景观为特色,具有悠远的历史文化价值;周边兼具良好的自然山水景观。对历史环境的模拟修复,开展遗址地原生地形地貌和地理气候的考古探查及研究,并以此为依据指导遗址保护范围内的原始环境模拟修复。对先民岩穴群进行整理和修复模仿古人生活环境,使游客能体验原始农耕。

据考古分析,玉蟾岩景区遗存的古生态环境与现代有较大的差别,最突出的表现是当时有较大的水域分布。出土的动物半化石中与水域环境相关的动物占绝对优势,现已鉴定的 27 种鸟类中,有 18 种为水栖鸟类。丰富的鱼、龟鳖和螺蚌等水生动物均可反映出玉蟾岩周围分布有水域广阔的湖泊;化石中的熊、猴、野猪和麝等种类反映出周围必然有茂盛的森林;水鹿、梅花鹿、豪猪以及大量的小型食肉类动物反映出曾有稀树草地或灌木丛的开阔地带;数量较多的竹鼠化石说明有茂密竹林的存在<sup>[7]</sup>。不难想象,在一万多年以前,玉蟾岩的

自然环境是既有茂盛的森林,又有开阔的林间草地和灌木竹林,还有相当宽阔的湖泊水域。

玉蟾岩古遗址景区植物景观规划,将模拟远古生态环境,打造湿地景观。玉蟾岩景区现状由于地理位置较为偏僻,受到人为干扰较轻,生物多样性比较丰富,但层次单一,景观单调,无法达到可游可赏的目的。规划在玉蟾岩景区一、二级保护区范围内形成茂密的森林,保护好现有的湿地松林和马尾松林,增加群落层次和物种多样性;玉蟾岩遗址及其周边 10 m 范围内的区域为特级保护区,禁止砍伐、放牧和采挖药材,禁止修建任何设施,植被规划以保护现有植物种类为主,同时结合山地实际,重点抚育马尾松+湿地松-黄荆+六月雪-苔草群落、青冈栎-短柄山桂花+榿木-狗牙根群落及白栎-马桑+胡枝子-早熟禾群落等,形成稀树草地或灌木丛为主的开阔地带;玉蟾岩二、三级保护区范围规划是以湿地植物景观为主的河滩地,系统地恢复风景区内沿岸湿地植被,重新建设功能健全的湿地生态系统;选择耐水湿的乔木,如水松、旱柳、垂柳、枫杨、乌桕和梨等,缓坡地段种植各类水生植物,营造湿地沉水、浮水及挺水植被缓冲带,建立多层次的群落,形成富有自然野趣的水岸线。

## 4 结论

在风景名胜区中,植物景观规划是其最重要的一部分。把植物景观规划与总体规划有机结合起来,通过合理的植物搭配与空间营造形成特色鲜明的景区,打造一个自然、和谐的生态景观。通过植物景观规划,月岩-周敦颐故里风景名胜区将形成富有地方特色的植物景观。

### 参考文献:

- [1] 祁承经. 湖南植被[M]. 湖南:湖南科学技术出版社,1990:85-126.
- [2] 祁承经,桂小杰,石道良,等. 长江中游(以湖北湖南为主)的植物生物多样性及其保护对策[J]. 热带亚热带植物学报,2005(3):185-197.
- [3] 王晚霞,陈依妮. 湖南濂溪书院概述[J]. 湖南科技学院学报,2011(11):15-17.
- [4] 刘大根,秦永胜. 官厅水库上游二级保护区水源保护林建设规划研究[J]. 水土保持研究,2003(4):72-75.
- [5] 吴毅,祁承经,邱德勇. 湖南河汊森林公园资源特征及景观规划[J]. 中南林业科技大学学报,2010(7):141-145.
- [6] 司彬,何丙辉,姚小华,等. 喀斯特石漠化形成原因及植被恢复途径探讨[J]. 江西农业大学学报,2006(3):392-395.
- [7] 顾海滨,袁家荣. 玉蟾岩遗址微体螺类对探讨古人类活动特征的指示意义[J]. 第四纪研究,2006(7):562-570.