

浅谈现代城市居住区园林规划设计

王亚¹,王钟²,芮红¹,方伟讯³

(1. 平顶山市园林处河滨公园,河南 平顶山 467000;2. 平顶山市建设工程检测技术中心,河南 平顶山 467000;3. 平顶山新城建设养护公司,河南 平顶山 467000)

摘要:园林规划设计是根据经济条件和艺术法则的指导,将待建园林的目的实现于图纸的创作过程。现就工作中所取得的经验进行综述,包括园林规划设计的原则、园林景观的功能以及园林建设中的不足,为居住区园林规划设计提供理论基础。

关键词:居住区;园林规划设计;生态园林

中图分类号:TU986

文献标识码:A

文章编号:1002-2767(2011)09-0087-03

园林建设开始于20世纪初,在70年代,由日本率先制定了改善城市环境的方针政策,提出城市居住环境设计的基本要求:“安全、舒适、卫生、方便”。80年代,英国在新城市 and 居住区建设中,提出“要接近自然环境”的设计原则。法国的巴黎是典型的国际大都市,其城市建设和风景园林规划发展经历了由城区的建设,到郊区的保护,最后到城市边缘地区的改造等时期。我国改革开放30余年来,特别是近年,随着房地产开发业的蓬勃兴起,人们的环保意识日益增强,对于生活环境的要求也不断提高。园林景观环境(城市的自然景观)和人文景观的丰富、和谐已经成为城市发展的重要标志。从城市规划的附属到城市建设的主体,再到领土景观整治的过程,整个发展的历程,反映了风景园林规划从整体区域范畴着眼,最终形成了统一而独特的领土景观特征^[1]。

园林景观是现代都市不可缺少的组成部分,是城市文明程度的重要体现。随着城市建设的发展,人们的生态意识、环境意识逐渐增强,园林景观逐步为人们所重视。它可以改善居民生活环境,维持生态平衡,从而提高居民的生活质量。经济在不断的向前发展,人们对园林的要求也越来越高,居住区园林景观应该如何发展,如何满足城市居民的需要,成为摆在园林工作者面前的难题。现结合工作中的经验简要介绍一些对城市居住区园林规划设计的看法。

1 园林建设的原则

1.1 生态园林

设计者和决策者要有良好的生态审美观和正确的价值观,生态美是人的本质需要。城市环境设计要考虑符合生态要求。居住环境中,园林景观可以让环境与居住最大限度地融为一体。设计中,可以通过道路和居住区的合理布局,利用已有的地形及周边的山水,考虑比例与尺度、对比与微差、主从与重点、营造出一个完整和谐的环境景观。运用合宜的植物,可以起到绿化和美化居住区的效果。广场、停车场以及墙面等也要考虑绿化。建设的过程中可以注重环保新材料的应用,节能降耗,满足生态原则,又符合环保原则。促进人与自然更加和谐相处,打造美好的生态家园。

1.2 地域性和文化内涵

城市园林景观是一种集大成的文化景观。任何时期的风景园林发展都不是孤立前进的。风景园林来源于生活,并与历史和文化密切联系。在时代大背景下,经济发展、政治运行、区域规划、城市规划等都会对其产生深刻的影响。在园林的设计中,要体现出城市的历史文化和地域特色。一块场地都有它独特的内涵,在进行设计时要挖掘出所蕴涵的特质,才能因地制宜地设计出优秀的园林景观。在场地的自然过程和格局中,所在地域的自然和文化特征都会在设计中留下烙印,可以在原有的景观元素和材料的基础上,建设现代园林^[2]。

1.3 节能

住宅小区的园林规划设计结合了多学科,包含了生态学、建筑学以及心理学等。在规划的

收稿日期:2011-04-18

第一作者简介:王亚(1977-),女,河南省平顶山市人,学士,工程师,从事市园林工程建设研究。E-mail: pdswwy2010@163.com。

过程中不能单纯追求美感,还要兼备实用性。通过当地政府、建设者和全体市民的合作,适时适地选择园林设计的资源,节约资金。利用现代园林造景手法,摒弃大填大挖、大造园林建筑的传统作法,合理设计提高绿化覆盖率和人均绿地率。根据当地的气候环境条件,应用适地原则,多采用易活易养护的植物,从而收到了生态、审美和游憩等多方面效益。特别是在经济和技术条件比较薄弱的地区,尤其重要。切忌盲目追求美观和奢华。

1.4 以人为本

园林的建设应创造亲切舒适的景观,尽量满足每个居住者的基本需求,设计出更人性化、更便利、使人愉悦的居住区^[3]。以人为本,设计师从关注园林景观转移到关注园林景观的使用者上来,如在居住区的广场上设置健身器材,便于居民健身活动,这也进一步证明了人才是居住区中首要元素。居住区所需的照明、灯光和绿地的养护等的环保性也是需要注意的,这些都是衡量一个居住区的功能是否完善,是否利于居民休闲和活动的必要条件。在设计过程中要有公众的参与,调查他们的意愿,与公众(尤其是居住在该城市的居民)取得一致。人性化设计的审美原则,让使用者在使用过程中可以感受到设计的精巧而产生愉悦感,这种愉悦感将升华为一种审美意象,从而真正体现出以人为本的设计思想。

1.5 与时俱进

园林规划设计既然是艺术,就要有一定的时代性。设计者要有创新的精神,结合中西方园林规划的优点,对古今中外一些优秀设计手法的兼收并蓄,把握相对稳定的园林规划设计元素,并能接受新的设计元素紧跟时代的发展。经过漫长的文化积淀和历代造园匠师的经验总结而形成的古典园林的造园方法,在许多方面是值得学习和借鉴的。新材料、新技术、新结构、新工艺的不断发展,使得现代园林形式和风格产生了深刻变化,必然带来园林意境的变化^[4]。借助新技艺、新结构、新材料的有力支持,设计师可以拥有更大的创造自由度,更广阔的视角,进而创造出符合时代精神的意境,创造出新的时代风格。

2 园林建设的功能

随着经济的快速发展,房地产开发业的蓬勃兴起,人们的生活水平不断提高,不仅对住宅建筑本身的要求越来越高,对生活环境的的要求也不断

提高,在选择住房的过程中,越来越多的人开始强调居住区的自然环境。大多数居住区具有多功能的户外空间,有利于居民的健身活动和社交。居住区优秀的园林规划,可以营造绿色户外环境。园林的作用不仅仅是游憩,植物可以保护和改善环境,可以放出氧气,净化空气,吸收二氧化碳,吸收噪音,减少尘埃,遮阳降温,美化居民的生活环境。还可以调节空气的温度和湿度,改善小气候,还有防风 and 防火等防护作用,同时园林内的植物还能吸收、过滤放射性和有毒有害物质^[5]。

现代居住区的园林规划和设计,要起到环保健康、净化空气、遮阳降温和改善气候的作用,在美观的同时,也注重生活的舒适性和节能性。全面考虑居住小区所需的照明、灯光和绿地喷灌等配套设施,完善小区硬件功能,提供给居住者便利和优质的服务。

社会的发展,生活节奏的加快,长时间工作带给人们紧张和疲乏。在规划合理舒适的居住园林中,可以有效地缓解压力,调节和减轻疲劳,使体力和脑力得到恢复,从而陶冶情操,得到休闲和愉悦。同时园林中的文化、游乐和体育活动,可以丰富精神生活,便于居民的社交活动和健身锻炼。

虽然园林的设计是由专业人员完成的,但是是一个地方园林的建设势必牵涉到人力、资金、土地及水资源的使用,这些需要当地政府、居民和工作人员的协作,从而提供了一些工作岗位,不仅可以锻炼其能力,还可提高公众的自觉性,增强团体的合作能力,提高参与者的知识水平^[6]。榜样的力量是无穷的,绿化建设首先带动政府领导,继而推动了全市绿化工作的全面展开,养花种树植草,美化庭院、工厂和学校等,促使城市园林的美化建设。

3 园林规划中存在的问题

3.1 盲目跟风,照搬照抄

近年来,在我国的园林建设中,盲目跟风学洋,一味追求档次,照搬其它地方的绿化模式,小区景观的展示也成为地产商的营销策略。居住区的空间使参观者赏心悦目,却使居住者不得安静。缺乏个性,造成景观缺乏特色,使欣赏兴趣大打折扣。园林建设不切实际,盲目跟风,导致巨大的资源浪费。优秀的园林设计可以借鉴,但是要考虑当地的经济状况,正确处理经济发展与环境建设的关系,根据当地的发展状况、施工条件和历

史背景制定合理的目标,使规划能逐步实现。

3.2 植物配置不合理

植物是构成园林景观的主要素材。园林植物配置需要将各种植物素材在种类和数量上有机结合起来,使居住区充满活力。目前城市居住区的园林绿地质量良莠不齐,有些虽然手法繁多,但却无章法。绿地的主题往往脱离实际环境,夸张却毫无意义,大多是拼凑而成。在植物应用上,为突出新奇,盲目引种外来种类,致使植物存活率不高,不仅浪费资金,而且达不到预期的生态效益。设计者以植物造景时,要考虑植物与环境间的协调,采取因地制宜的原则,结合当地的实际情况,遵循植物生长习性,合理种植。根据人文背景,明确主题,突出地方特色,体现出植物的造景效果^[7]。

3.3 专业人才缺乏

专业人才缺乏,规划设计无法与时俱进,设计师只求其形而不得其神,还有很多的政绩工程,属于领导的个人意志,没有遵循科学的设计。不注意实际功能与需求,脱离现实,大多数居住者无法理解设计者的意图。很多园林设计者不愿深入工地与施工人员沟通。职业道德不高,模仿他人作品。加之开发商在建设攀比成风,急功近利,使得景观设计作品千篇一律,没有建设出有特色,又有品位的现代园林。

4 展望

随着我国改革开放的发展,园林建设迅猛发展,但是我国城市规模不断扩大,园林在数量上将不断增长,人们居住环境需要不断改善,现代园林建设会趋近生态化^[8]。园林规划设计是根据经济

条件,在艺术法则的指导下,将待建园林的目的实现于图纸上的创作过程。这些创作在园林的建设过程中得以实现,最终为人们创造优美舒适和健康文明的居住环境。

居住区的园林规划,应以人为本,强调在园林创造中,体现出关心和尊重人的宗旨,利用自然和人工手段进行创造,使得居住区人和自然相互依存、相互促进,和谐统一。

未来的居住区,将会要求自然因素与人文因素在空间上更加有机的结合。因此,要充分研究当地的自然情况和人文历史,设计过程中更加注重人性化,人与设计互动,充分体现以人为本的宗旨,将人们的生活和工作与环境紧密融合于园林设计中,建设出舒适优美,又具有特色的现代生态园林。

参考文献:

- [1] 宁妍妍,赵权军. 园林规划设计学[M]. 沈阳:白云出版社,2003.
- [2] 李铮生. 城市园林绿地规划与设计[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2006.
- [3] 朱建宁. 法国现代园林景观设计理念及其启示[J]. 中国园林,2004(3):13-19.
- [4] 万小南,杨松. 关于居住小区环境创新的思考[J]. 科技资讯,2006(18):116.
- [5] 俞风. 试论住宅小区园林规划设计[J]. 建筑与发展,2010(2):50-51.
- [6] Joan Twiss. Community gardens:Lessons learned from california healthy cities and communities[J]. American Journal of Public Health,2003,93:1435-1435.
- [7] 李建军. 现代城市居住小区园林规划之探讨[J]. 甘肃科技,2007(8):197-198.
- [8] 王梅林. 城市小区绿化景观美感效果的模糊评判[J]. 湖南林业科技,2005,32(5):54-56.

Planning of Communities Gardens in Morden Cities

WANG Ya¹, WANG Zhong², RUI Hong¹, FANG Wei-xun³

(1. HE Bin Park of Pingdingshan Garden Office, Pingdingshan, Henan 467000; 2. Pingdingshan Detection and Technology Center of Engineering, Pingdingshan, Henan 467000; 3. Pingdingshan Construct and Maintain the Urban Company, Pingdingshan, Henan 467000)

Abstract: Gardens planning is a creative process of changing gardens into chart according to guidance of economy condition and art rule. The regularity, function and disadvantage of gardens planning were reviewed to provide the theoretical basis for communities gardens planning.

Key words: communities; planning of gardens; ecology garden