

小型盆景质量评价标准研究

朱瑞琪¹, 朱素平²

(1. 河南科技大学 林业职业学院, 河南 洛阳 471002; 2. 洛阳市洛浦公园管理处, 河南 洛阳 471000)

摘要:通过研究小型盆景的社会效益、经济效益及小型盆景的质量评价标准,为盆景生产产业化、广泛推介解决技术问题。

关键词:盆景; 质量指标; 规格指标

中图分类号: S688.1

文献标识码: A

文章编号: 1002-2767(2011)02-0092-04

盆景是以植物、山石及其它构件等为素材,运用咫尺千里、小中见大、以少胜多、繁中求简、对比夸张等艺术手法和特殊的园艺栽培艺术,经艺术加工和精心培育而成的艺术品^[1]。随季节的变化,给人们显示出不同的色调和艺术景观,充满生机美,是自然美和社会美的集中反映,是文学艺术、绘画艺术、雕刻艺术等的高度概括。盆景作品通过典型的人工造型反映现实生活,以优美的形式表现出来,给人以柔和、愉快和刚烈之感,并以其特有的艺术魅力影响人们的情绪。

1 小型盆景质量评价标准研究的意义

1.1 盆景的社会效益

1.1.1 沟通人们感情增进国际友谊,规范盆景作品的交流与销售 盆景是起源于中国的独特艺术形式和内容,目前在许多国家都得到普及和提高,已是遍布全球各地的世界性艺术品^[2]。近年来,我国盆景艺术对外交流频繁,盆景作为“友谊之桥”沟通了中国与世界各国人民之间的友好情谊,起到了咫尺之盆传友谊的作用,同时也提高了我国的国际地位。由于盆景作品的生产周期相对较长,始终处在不断变化之中,需要连续创作、不断调整和精心养护才能制作出有艺术价值的作品。因此,探讨盆景作品的质量标准,对盆景生产及销售具有重要意义。

1.1.2 丰富人们业余文化生活 文化生活是人类生命存在不可或缺的一部分。盆景艺术通过塑造众多形象反映社会生产,给人们的文化生活带

来了更多色彩。当人们经过一天的紧张劳作之后,欣赏一盆精美无比的盆景,会心旷神怡疲惫全消,精神百倍地迎接第二天的工作;通过展现各地美好山水、风土人情盆景作品的欣赏,还可以激发对祖国、对大自然的情感,热爱伟大的祖国和祖国的大好河山,增强建设美好未来的信心和决心;对盆景的欣赏,还可以提高人们的艺术修养,增强人们的审美技艺;高雅的盆景制作、应用与欣赏是社会主义精神文明建设的一部分。现在,雅俗共赏的盆景艺术,已成为大众喜闻乐见的一种艺术珍品。盆景质量评价标准的研究,使这一高雅艺术品批量、规范化生产成为可能,从而使盆景降低成本,走入平常百姓家。

1.1.3 普及增长知识 盆景涉及知识相当广泛,因而成为普及、增长人们知识的活教材。通过对树桩等植物材料及识别,可以增长植物分类的知识;通过对盆景的造型和盆钵形状关系,山石间的比例、位置及空间安排,可以增长掌握重心均衡方面的知识;盆景艺术中充满了美学知识,充满了诗情画意,是普及、增长人们美学和诗画知识的活教材,一幅诗画可以升华为一件盆景作品,一件艺术盆景会使人们铭记一段名诗佳句;通过养护盆景可以学习植物的栽培学知识、物候学知识;欣赏盆景更可以培养掌握知识、学会观察事物的基本技能。

1.2 盆景质量标准化的经济效益

盆景的素材可以使取之不尽的廉价树桩、石料成为价值不菲的商品,变废为宝,产生巨大的经济效益。进行盆景质量评价标准的研究,可以使以前别人的制作变为大众化的批量生产,为种植业结构调整增加一条渠道,使盆景技术成为新

收稿日期:2010-11-21

第一作者简介:朱瑞琪(1967-),女,河南省孟津县人,学士,高级讲师,从事植物栽培养护、室内绿化装饰等教学与研究。
E-mail: zhuruiqi39@yahoo.com.cn。

的生产力,造福民众;盆景的交流和出口更加规范科学,为搞活经济、换取外汇建立产品质量保障机制;发展盆景,建立盆景园,增加旅游地的艺术特色,已成为众多旅游景点增加收入的重要途径。

1.3 小型盆景质量评价标准研究的必要性

1.3.1 盆景生产的长周期性 盆景是有生命的艺术品。一件优秀的盆景作品,从桩材选育、造型培养、养护成型,少则十几年,多则几十年甚至上百年的时间。只有在较长时期内,不断地养护、管理和调整,才能创造和保证作品的完整性、增加作品的艺术含量。日常养护活动,如增粗加枝、增古加拙、壮根加爪、调整枝节方向、改变表现形式和艺术风格等,本身就是盆景创作的必须因素^[2]。养护时间越长,作品的艺术价值就越高,这是盆景的生命性特点所决定的。

1.3.2 社会需求增加盆景供求矛盾性 盆景是大自然景观的浓缩,是文学艺术、绘画艺术、雕刻艺术、园林艺术、植物栽培艺术等的集中体现,具有很高的艺术观赏性和经济价值。随着人们物质文化生活水平的提高,社会对盆景的需求量也在大幅度的提高。现在盆景的生产量已不能满足需求,供求矛盾非常突出。盆景生产周期长的特点,已成为提高产量的瓶颈。

1.3.3 生产需要催生小规格盆景的大发展 现代社会工作的高速度、快节奏,使人的精神处于高度集中和紧张状态,激烈的竞争产生的强大压力易使人精神压抑,情绪易激动。人们渴望到大自然中去缓解压力、调节情绪,盆景特别是小型盆景满足了人们的这种需求,社会对小型盆景的需要量刺激了小型盆景的生产。标准化生产小型盆景有市场需要,也是盆景销售的需要。

2 小型盆景内涵

盆景的分类方法很多。有依据其主要材料分类的,如分为桩景类盆景、山水类盆景、树石类盆景;依据造型分类的,如自然型、规则型、水盆型、旱盆型、水旱型;有依据形式分类的,如直干式、斜干式、单干式、双干式、游龙式、云片式、立山式、怪石式、孤峰式、群峰式、沙漠式等等^[2]。从销售的角度看,不管盆景所用的材料、造型、形式是哪种,决定价格和人们购买的主要因素是盆景的大小规格,看是否与自己的室内空间协调,与家俱比例适合。该文主要以桩景类盆景为对象进行探讨。

特大型盆景长轴大于 120 cm。大型盆景长轴在 80~120 cm。中型盆景长轴在 40~80 cm。小型盆景长轴在 10~40 cm。微型盆景长轴小于 10 cm^[2]。

3 小型盆景质量评价指标

3.1 规格指标

3.1.1 植株高度(株高) 以栽培容器的沿中边为基准线,从基准线到株丛的最高点之间的直线距离。单位为 cm。

3.1.2 地径 植株茎基部的断面直径。单位为 cm。

3.1.3 冠幅 植物树冠投影直径的平均值。单位为 cm。

3.1.4 盆钵规格 盆景用盆钵长度、宽度、高度。单位为 cm。

3.1.5 山体高度 从基准线至山顶最高点的垂直距离。单位为 cm。

3.2 品质指标

3.2.1 冠形 指植物叶片层分布形成的主体形状,如圆球造型、层次造型等。

3.2.2 叶色 植物叶片的颜色,主要指健康植物的正常叶色。如绿色、黄色、红色、花色等。

3.2.3 叶质 指植物健康状态下叶片的质地、光泽度等反映叶片生长状态的指标。

3.2.4 破损 植物因为人为或机械原因造成的撕裂、折损、穿孔和缺损等伤害。

3.2.5 病害 植物的各部位因病原微生物(包括真菌、细菌、类菌质体、病毒等)的侵染或因生产的原因导致的各种病斑、组织溃烂、坏死、穿孔和褪色等伤害。

3.2.6 虫害 植物各部位因害虫危害造成的穿孔、缺损、褪色和斑点等伤害。

4 小型盆景质量评价标准

4.1 规格标准

根据盆钵规格、植物冠形、地径、冠幅及成品高度,进行规格评价,将小型盆景分为 10、15、20、25、30、35 和 40 cm 7 种规格标准(见表 1)。

4.2 小型植物盆景质量评价标准

根据植物生长势强弱、叶色、叶质、植株冠形、病虫害情况、缺损情况等质量评价,将小型盆景品质分为 3 级^[3],各级别标准见表 2。

表 1 小型盆景规格

成品规格/cm	盆钵规格/cm×cm×cm	冠形	地径/cm	冠幅(长×宽)/cm×cm	整体(成品)高度/cm
10	10×7×4	几何球形	≥1.2	11×9	16±1.5
		层次造型	≥1.0	15×12	24±1.5
15	15×9×5	几何球形	≥1.6	16×12	20±1.5
		层次造型	≥1.3	20×15	28±1.5
20	20×12×6	层次造型	≥1.8	25×18	33±1.5
25	25×15×6	几何球形	≥2.6	26×17	32±1.5
		层次造型	≥2.5	30×20	38±1.5
30	30×18×7	几何球形	≥3.5	31×20	45±1.5
		层次造型	≥3.2	35×25	45±1.5
35	35×21×8	几何球形	≥4.5	36×23	45±1.5
		层次造型	≥4.0	40×30	55±1.5
40	40×24×9	层次造型	≥4.8	45×36	68±1.5

注:盆钵规格尺寸可按市场要求作出适当调整;盆钵规格尺寸指长方形盆,椭圆形盆的长轴、短轴、高分别与相同型号的长方形盆的长、宽、高尺寸相对应;冠幅尺寸值允许在±10%的范围内变动。

表 2 小型植物盆景质量评价标准

项目	造型	指标	级别		
			一级	二级	三级
整体效果	几何球形	生长情况	植株生长旺盛,枝、叶生长健壮,叶色浓绿油亮,叶质优良,无黄叶,无焦斑,无残留物;手拍时无落叶;处于观赏前期或最佳观赏期	植株生长正常,枝、叶生长良好,叶色浓绿油亮,叶质较好,允许有极少量黄叶和焦斑,无残留物;手拍时有极少数落叶;处于观赏前期或最佳观赏期	植株生长一般,枝、叶生长较正常或有轻微的徒长,叶色浓绿油亮,叶质一般,有少量黄叶和焦斑,无残留物;手拍时有落叶;处于观赏前期或最佳观赏期
		株形	植株端正、丰满,基部枝条完整无缺	株型较丰满,基部枝条完整无缺	有轻微的偏冠或基部枝条缺失,形态较模糊
	层次造型	协调情况	植株大小与容器、点缀物非常相称、协调	植株大小与容器、点缀物相称、协调	植株大小与容器、点缀物基本相称
		生长情况	植株生长旺盛,枝、叶生长健壮,叶色浓绿油亮,叶质优良,无黄叶,无焦斑,无残留物;手拍时无落叶;处于观赏前期或最佳观赏期	植株生长正常,枝、叶生长良好,叶色浓绿油亮,叶质较好,允许有极少量黄叶和焦斑,无残留物;手拍时有极少数落叶;处于观赏前期或最佳观赏期	植株生长一般,枝、叶生长较正常或有轻微的徒长,叶色浓绿油亮,叶质一般,有少量黄叶和焦斑,无残留物;手拍时有落叶;处于观赏前期或最佳观赏期;
		株形	株型有特色,枝条排置合理,线条优美、层次分明,枝繁叶茂;	株型较有特色,枝条排置较合理、层次分明,枝繁叶茂	有轻微徒长或偏小现象,基部枝条有部分缺失,形态较模糊
		协调情况	植株大小与容器十分相称、协调	植株大小与容器相称、协调	植株大小与容器基本相称
	病虫害及其它		无病虫害枝条;无枯枝,没有折损或机械损伤	无病虫害枝条;无枯枝、折损现象,有轻微的机械损伤	有少量的虫害,不明显的病斑;轻微的枝条折损或机械损伤;无检疫对象

注:所有盆景产品均不能有杂草影响其观赏效果。

5 盆景质量评价标准的检测方法

5.1 规格指标

采用直接测量方法进行。用游标卡尺、钢卷尺测量茎粗、地径、冠幅、株高、桩高、盆钵长、盆钵宽、盆钵高。单位为 cm。读数精度不少于 0.1 cm。

5.2 品质指标

品质外观质量划分通过专门技术人员目测确定。

5.3 病虫害检测

检查植株上是否有中国或销往国家地区规定的

危险性病虫害的病状,并进一步检查是否带有该病的病原菌或虫体和虫卵等,必要时可作培养检查。

5.4 盆景基质

使用经过消毒的无土基质;栽培基质能满足植物的生理要求(出口盆景产品的栽培基质必须符合进口国的规定)。

5.5 检查样本量

检查样本由技术人员直接从提交的检查批次中随机抽取。单位为盆。样本数量满足表 3 的要求^[3]。

小型盆景的质量评价以长轴在 10~40 cm 的桩景类盆景为对象,根据植物冠形不同,分为几何球形造型、层次造型两种类型。通过盆钵规格,植物地径、冠幅,成品整体高度等将小型盆景划分为 10、15、20、25、30、35 和 40 cm 7 种规格。不同造型和规格,根据植物桩材生长势强弱、叶色、叶质、植株冠形、病虫害及缺损情况分为一级、二级、三

级 3 个质量等级。

表 3 小型盆景质量评价样本

批量范围	样本数量	合格判定数	不合格判定数
<25	3	1	2
25~50	5	2	3
51~90	5	2	3
91~150	8	3	4
151~280	13	5	6
281~500	20	7	8
501~1200	32	10	11
1201~3200	50	14	15
3201~10000	80	21	22

参考文献:

[1] 刘金海. 盆景与插花技艺[M]. 北京:中国农业出版社,2008.
[2] 彭春生. 盆景学[M]. 北京:中国林业出版社,2002.
[3] 姚金海. 小型盆景质量等级标准[S]. 广东:广东省技术质量监督局,2003.

Study on the Evaluation Criterion of Quality of Pint-sized Bonsai

ZHU Rui-qi¹, ZHU Su-ping²

(1. Forestry Vocational College of Henan University of Science and Technology, Luoyang, Henan 471002; 2. Luopu Park Management of Luoyang, Luoyang, Henan 471000)

Abstract: The social, economic benefits and the evaluation criterion of quality of pint-sized bonsai were studied to solve the technical problems of industrialization, popularization and introduction of bonsai production.

Key words: bonsai; quality indicators; specification index

冬季棚室逆温危害预防方法

在冬春季节,有时会出现蔬菜大棚里的气温反而比棚外低的情况,这就叫“大棚逆温”,这种情况常常在午夜前后表现较为明显。预防方法:

1 施用活性肥料

活性肥料能活化土壤,提高供肥能力,同时能协调蔬菜体内养分平衡分配,增强蔬菜幼苗的抗寒能力。

2 高畦栽培,覆盖地膜

对于冬季移栽的番茄、辣椒、茄子等幼苗,栽前棚内的土壤要起垄培成高畦,然后覆盖地膜,这样可以降低地下水位,减缓晚上热量的散失,保温保墒。地膜四周要覆盖严实,以防冷空气侵入。

3 棚内套棚 多层覆盖

蔬菜幼苗移栽成活后,还要在大棚内套中棚或小棚,这样能够有效提高棚内温度。

4 增设门帘,加盖草苫

在大门外用草帘或旧塑料薄膜等做成门帘,防止冷空气进入。此外,还可在大棚的四周围上草苫等,形成“围裙”,减少棚内的热量向外辐射。