

室内观赏植物在居室装饰中的应用

刘雪梅

(菏泽市牡丹区万福办事处林业站, 山东菏泽 274000)

摘要: 概述了室内观赏植物的概念及常见种类, 总结了室内观赏植物的功能, 并对室内观赏植物在居室装饰中的应用作了分析, 以便为人们在居室植物装饰时合理选择植物提供参考。

关键词: 室内观赏植物; 居室; 植物装饰

中图分类号: S68 文献标识码: A 文章编号: 1002-2767(2009)03-0100-03

随着人们生活水平的提高和审美情趣的提升, 将绿色植物作为室内装饰已成为一种时尚。

1 室内观赏植物的概念

室内观赏植物是指可以在室内较长期栽培和欣赏的植物。这些植物大多原产于热带和亚热带地区林下, 它们比较耐荫或喜荫, 对室内人工的环境条件, 如较低的空气湿度、光线暗淡、通风不良和温度变化比较小, 有较强的适应能力或耐性比较强。

2 室内观赏植物的种类

2.1 观花类

开花时为主要观赏期, 有些既可以观花也可以观叶。如非洲紫罗兰、蟹爪兰、杜鹃等。

2.2 观果类

果期有较高的观赏价值。如朱砂根、薄柱草等。

2.3 室内观叶植物

主要观赏绿色叶或彩色叶, 种类繁多, 近年在世界花卉贸易中占一定份额, 是室内绿化的主要材料。有蕨类植物、草本和木本花卉。

值得注意的是, 随着人们对回归自然的渴望不断提高, 室内环境中的植物种类不断丰富。为了满足需求, 一些非室内植物也被用于室内观赏, 如盆花中的许多种类, 它们不能长期适应室内环境, 但可以短期装饰室内; 一些观赏价值高的露地环境栽培花卉, 被盆栽后进入室内。这些花卉在室内的观赏期相对较短, 只适宜花期在室内摆放, 一般花后就遗弃。表 1 列举了一些常见的室内观赏植物供参考。

3 室内观赏植物在居室装饰中的功能

植物是“流动”的音乐, 它特有的自然气息和生命

收稿日期: 2008-11-27
作者简介: 刘雪梅(1976-), 女, 山东菏泽人, 大专, 助理工程师, 从事林业指导工作。Tel: 0530-6666329; E-mail: lxm6329@126.com。

3.7 在城市道路绿化中的应用

按传统的做法行道树大多采用园林树种, 形式枯燥呆板, 经济效益较低。若改种果树或间种果树, 既可绿化美化环境, 又能增加经济收入。柑桔类果树可作行道树如柚、橙, 其树体高大挺拔, 遮荫效果良好, 特别是秋季观果, 更是赏心悦目。

3.8 作为绿篱或屏障树的应用

柑桔枝条多刺, 多栽作绿篱或屏障树用, 由于耐修剪, 也可整形为各式篱垣及洞门形状, 既有范围园地的功能又有观花赏果的效果。

3.9 作为果树盆景的应用

柑桔还可用于盆栽, 且观赏价值极高, 其不少品种花开满树、果实累累、玲珑可爱、挂果期长。清代陈淏子所著的《花镜》书中记载有柑桔“植于盆内, 冬月可观”之句, 说明至少在 300 多年前, 我国就已开始生产盆栽观赏柑桔了。且“桔”与“吉”谐音, 人们在春节前买上一盆柑桔用来迎接新春佳节, 寓意着新的一年“吉

祥如意”“大吉大利”之意。

4 结语

柑桔在园林绿化中的应用历史悠久, 价值多元, 因此前景非常广阔。可以预计, 随着园林绿化事业的发展, 人们将更合理选择适合园林栽培观赏的柑桔类果树, 根据其习性进行科学的艺术规划和设计。柑桔类果树将不仅作为经济树种在种植, 而是更多地发挥它的观赏和文化价值^[7], 为园林创造更美的景观。

参考文献:

[1] 程兆熊. 论中国庭院花木[M]. 台北: 明文书局印行, 1984: 759-764.
[2] 郭沫若. 屈原赋今释[M]. 北京: 人民文学出版社, 1963: 179-180.
[3] 孙华阳. 试论我国庭院柑桔栽培[J]. 农业考古, 1984(2): 253-255.
[4] 佟屏亚. 果树史话[M]. 北京: 农业出版社, 1983: 60-74.
[5] 周武忠, 陈筱燕. 论园林中的果树[J]. 江苏林业科技, 1988(3): 37-41.
[6] 周沙尘. 观赏中国花木瑞草[M]. 北京: 中国展望出版社, 1986: 119-123.
[7] 徐晓莉, 翁忙玲, 姜卫兵. 果树在园林绿化中的价值及其应用[J]. 中国农学通报, 2006(7): 398-403.

的美感能起到其它家具装饰不能起到的作用。

3.1 净化室内空气,改善室内环境

植物可以吸收空气中的二氧化碳,释放氧气,有些植物还具有吸收氟气、二氧化硫等有害气体和杀菌、吸尘的功能,能净化室内空气,给我们提供一个良好的空气条件。另外,植物在进行蒸腾作用时,不仅可以降低室内温度,还可以克服室内空气干燥的缺点,让我们的家居生活更舒适。

3.2 组织室内空间

利用植物来分隔室内空间,可根据个人的喜好和心情,随时改变空间格局,而且组成的空间更有生机和活力,线条自然柔和,色彩丰富,更具生命力。另外,植物可以以多种形式装饰空间,使空间更丰富。

3.3 装饰美化

植物材料具有形体美、线条美、色彩美和生命美的特征。室内的盆栽、插花、盆景等既美化了居室,又提高了居室的品位,显示居室主人的品格和情操,使居室

生机盎然,充满情趣。

4 居室装饰时室内观赏植物的选择与应用分析

居室的内部有许多空间都可以进行植物装饰,客厅、卧室、书房、餐厅等,室内建筑结构出现的刻板线条、呆滞的形体,经过植物点缀装饰会显得美观灵活。崇尚自然,把自然的景色通过植物装饰引入室内,创造天然的意境,是现代人类的需要。

4.1 客厅

客厅是家庭成员的主要活动空间,也是家庭成员聚集的地方。是接待、团聚、休息、议事、娱乐等从事多项活动的场所,故也是家庭室内装饰的重点。

客厅的植物装饰应尽量突出典雅朴素大方。如能体现主人的职业、性格、情趣和修养则最为理想。使自己在厅内感到很舒心、温暖,使客人并不感到陌生,而有“宾至如归”的感觉。

表 1 常见室内观赏植物材料

编号	种名	科名	拉丁名	生理特性
1	君子兰	石蒜科	<i>Clivia miniata</i>	叶态优美,高雅端庄;开花时绿叶红花相应,花色灿烂,是布置会场、装饰居室的佳品。
2	擎天凤梨	凤梨科	<i>Guzmania lingulata</i>	苞片多数,鲜红色,喜半荫、温湿环境,不宜暴晒
3	红掌	天南星科	<i>Anthurium andraeanum</i>	性喜温暖、阴湿,佛焰苞阔心型,直立展开,色彩多样,形态优美,对室内环境适应性较强。
4	杜鹃	杜鹃花科	<i>Rhododendron</i>	喜欢湿润、冷凉、充足光照的酸性土壤
5	绿萝	天南星科	<i>Scindapsus aureus</i>	性喜高温多湿,且较耐旱。对光照要求不严,每盆可种 3~5 株,形成绿色彩柱,是当今室内较为时兴的绿化品种。
6	变叶木	大戟科	<i>Codiaeum variegatum var. pictum</i>	喜强光高温多湿环境,不耐寒,冬天室内温度要求较高。它叶形、叶色富于变化,是室内色彩多姿的观叶植物。
7	海芋	天南星科	<i>Alocasia odora</i>	性喜高温半湿环境,叶片巨大,是极佳的大型盆栽观叶植物。
8	发财树	木棉科	<i>Pachira macrocarpa</i>	性喜光,适应性强,树型优美,花大娇美,以其独特的观赏价值及吉利的名字,风靡世界。
9	橡皮树	桑科	<i>Ficus elastica</i>	喜充足阳光,也可在半荫环境中生长,叶片有较光亮的色彩,可用于较大的大厅中摆放。
10	龟背竹	天南星科	<i>Monstera deliciosa</i>	喜温暖多湿的环境,耐半荫。在室内一般采光条件下,可正常生长,以其叶大并有光泽深受欢迎。
11	巴西木	龙舌兰科	<i>Dracaena fragrans</i>	株型优美,稍耐荫,是近年来广受欢迎的观叶植物。
12	花叶芋	天南星科	<i>Caladium hortulanum</i>	性喜高温多湿并要求较充足色光线,叶片上有多种色彩斑纹、斑点,是极受欢迎的室内观叶植物。
13	吊兰	百合科	<i>Chlorophytum capense</i>	生长快,栽培容易,在较明亮的房间内可常年栽培欣赏。是悬吊或摆放在棚顶或花架上最适宜的种类之一。
14	常春藤	五加科	<i>Hedera helix</i>	对环境适应性很强,有较强的耐寒和耐荫能力。
15	文竹	百合科	<i>Asparagus setaceus</i>	性喜高温多湿,半荫下可生长良好,室内通常盆栽。
16	万年青	百合科	<i>Rohdea japonica</i>	喜凉爽半荫环境,是我国和日本传统的观叶植物。
17	一叶兰	百合科	<i>Aspidistra elatior</i>	十分耐荫,对北方室内的干燥气候有较强的适应能力。
18	散尾葵	棕榈科	<i>Chrysalidocarpus lutescens</i>	株型美,整体观赏效果好,较耐荫,盆栽后是布置客厅、书房的高档植物材料。
19	鹅掌柴	五加科	<i>Schefflera ctoPHYLLA</i>	株型丰满,优美,适应能力强,适于布置客厅、书房和卧室。
20	苞叶芋	天南星科	<i>Spathiphyllum cornifolium</i>	叶片倒卵形至椭圆形,佛焰苞外面绿色,里面白色。比较耐荫,开花时是很好的盆花,不开花是优良的盆栽观叶植物。

植物的选择要根据房间的大小、色调、家居等要素来考虑。如果墙面和家具均为浅色调的,可配置深绿色叶片的植物;室内色彩较深,应配置浅绿、淡黄、浅黄等植物,才能从环境中显现出来。客厅大,摆放色彩鲜艳的花卉,给人以热情奔放、温暖和丰富多彩之感。例如在入口处可采用大而漂亮的五针松、榕桩盆景,室中央可放 1~2 盆高大的南洋杉、散尾葵、国王椰子等,墙角处可放置造型较好的巴西木、鹅掌柴等。客厅小,应选择株型小、枝叶细的植物,在墙角处若有空地也可放置较大的植株。切勿过多地应用色彩鲜艳的花卉,那样会显得拥挤、狭窄,只需 1~2 盆鲜艳的花卉,配以观叶植物,既美观醒目又不零乱。

4.2 卧室

卧室是睡眠和休息的地方,植物的布置应体现休闲、宁静、舒适和温情,以利于入睡。光线不可太强,室内以冷色调为好。一般较小的卧室,植物的选择应以中小型盆栽为主,做到少而精。在观叶植物中,要摆放那些色彩淡雅、株型优美的种类,如肾蕨、吊兰、龟背竹、一叶兰等;观花植物花的色彩不应过多,花色要柔和,如非洲紫罗兰、中国水仙等。若卧室面积较大,也可选用较大型的植物,如在墙角处放置散尾葵、绿萝、鹅掌柴、巴西木等盆栽植物。

4.3 书房

书房是读书、学习的地方,内有书柜、桌椅、电脑等,并常配以书画和工艺品,充满浓郁的文化气息。在这样的环境中进行植物装饰,应当以素雅为主,在文雅中求静,并着力突出清新明快的特点。往往通过简单的 2~3 盆植物装饰可以改变刻板的家具外形、堆积稠密书籍的状态和灰暗的沉闷色彩,使静谧的书房具有生命活力。

在植物选择上,花色不可过艳。红色过于刺目;白色或淡色的花比较适于书房中应用,以形成安静肃穆的气氛。像菊花、中国兰花、君子兰等观花植物和文竹、万年青、绿巨人苞叶芋、一叶兰、常春藤等均较

适宜。

4.4 餐厅

餐厅的装饰应有利于心情愉快、增进食欲。餐厅内的植物布置一般要求比较稀疏,适于摆放容易吸引人的观叶和观花植物。适宜的植物有非洲紫罗兰、矮生仙客来、四季秋海棠、小叶常春藤等。应用的植物必须生长十分健壮,如果太脏,叶子上有蚜虫、有病,都会使人倒胃口。另外在餐厅摆放的植物不应有强烈的气味,香味太浓会掩盖食物的气味。

餐厅和客厅共用一个大房间的,可用室内观赏植物作适当的分隔。一种做法是在房间的指定部位设一个篱笆式的花架,让攀缘植物爬满,便成为一个活的屏风。也可在地板上放一行稍高的盆栽观叶植物,若隐若现地将房间一分为二。

4.5 卫生间

卫生间内湿度较大、温度稍低、光线不足,因此应摆放一些较耐荫的植物,如蕨类、冷水花、常春藤、绿萝、苞叶芋等。装饰形式应力求丰富,可以盆栽摆放,也可以垂吊,只要不影响人的走路就可以。

室内观赏植物种类繁多,功能不可低估,恰到好处地用来装饰您的居室,一定会使您的生活更加丰富多彩。

参考文献:

[1] 刘燕,潘金堂,高亦词,等.园林花卉学[M].北京:中国林业出版社,2005.

[2] 包满珠,义鸣放,王彩云,等.花卉学[M].北京:中国农业出版社,2005.

[3] 卢思聪,卢炜,朱荣胜,等.室内观赏植物[M].北京:中国林业出版社,2001.

[4] 武新,谢红艳,景艳丽.浅谈居室植物装饰[J].辽宁农业职业技术学院学报,2001(6): 29-30.

[5] 张榕.室内植物对人体健康的影响[J].北方园艺,2007(4): 131-133.

[6] 孟欣慧.室内植物景观设计调查研究[J].北方园艺,2007(8): 142-145.

农药对有益生物的毒害

林间施用农药,除对植物病菌、害虫和寄生植物有直接和间接作用外,对周围的生物群落也发生一定的影响,特别值得重视的是对害虫和病菌的天敌、授粉昆虫、有益动物和微生物产生不良影响。有时会引起某些害虫或病菌的再次猖獗。为了避免化学防治对生物群落,特别是对害虫天敌产生的不良后果,可以通过两条途径来解决:

1、选择适当的施药时间、施药量、药剂应用方式和施药方法来避免对天敌的毒害。例如,在南方防治松毛虫宜于越冬代幼虫进行施药;在北方防治松毛虫则利用幼虫下树越冬或越冬后上树取食的时机,采用在树干上涂毒环的施药方式,均可避免或减少对天敌的杀伤。这是协调生物防治与化学防治矛盾的有效方法。

2、应用具有选择性的药剂,即对害虫有高效而对天敌无害的药剂。如敌百虫对多种鳞翅目害虫有效,但对捕食性天敌及寄生性天敌比较安全。